

Министерство культуры Пермского края
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Пермский музыкальный колледж»



Утверждаю:

Директор

ГБПОУ «Пермский музыкальный колледж»

А.С. Жарова
«30» июня 2023 г.

А.С. Жарова

ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

по специальности

53.02.01 Музыкальное образование

базовой подготовки

Форма обучения – очная

Нормативный срок освоения программы

3 года 10 месяцев

Введено в действие
с «01» сентября 2023 г.

2023 г.

Программа подготовки специалистов среднего звена составлена на основании Федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования по специальности 53.02.01 Музыкальное образование (базовая подготовка), утвержденных Приказом Министерства образования и науки российской Федерации № 993 от 13 августа 2014 г. (ред. от 17.05.2021)

РАЗРАБОТЧИКИ:

Минакова Е.В., заместитель директора по УМР

Кутилова М.Ю., председатель ПЦК «Музыкальное образование»

РАССМОТРЕНА:

на заседании ПЦК «Музыкальное образование»

протокол № 3 от «29» июня 2023 г.

Председатель ПЦК  М.Ю. Кутилова

СОГЛАСОВАНО:


Заместитель директора по УМР  Е.В. Минакова

РАССМОТРЕНА:

Программа подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) рассмотрена и одобрена Педагогическим советом 30.06.2023, протокол № 3.

Работодатель:

СОГЛАСОВАНО


должность, наименование организации


Ф.И.О.



СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
1. Общие положения	4
1.1. Общая характеристика программы подготовки специалистов среднего звена	4
1.2. Нормативно-правовые основы разработки ППССЗ	4
1.3. Нормативный срок освоения программы	5
2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников и требований к результатам освоения ППССЗ	7
3. Методическая документация, определяющая содержание и организацию образовательного процесса при реализации ППССЗ	9
3.1. Учебный план специальности (Приложение 1)	9
3.2. Календарный учебный график (Приложение 2)	11
3.3. Рабочие программы учебных дисциплин, профессиональных модулей, учебных и производственных практик (Приложение 3)	11
3.4. Программа государственной итоговой аттестации (Приложение 4)	14
3.5. Оценка качества освоения программы подготовки специалистов среднего звена. Фонды оценочных средств (Приложение 5)	15
4. Воспитательная работа	16
4.1. Рабочая программа воспитания (Приложение 6)	16
4.2. Календарный план воспитательной работы (Приложение 7)	19
5. Ресурсное обеспечение ППССЗ	24
5.1. Кадровые условия реализации ППССЗ	24
5.2. Учебно-методическое обеспечение реализации программы	24
5.3. Материально-технические условия реализации образовательного процесса, перечень кабинетов, оснащенность баз практики	26

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Общая характеристика программы подготовки специалистов среднего звена

Программа подготовки специалистов среднего звена специальности **53.02.01 Музыкальное образование** (далее - ППССЗ) реализуется государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением «Пермский музыкальный колледж» по программе базовой подготовки на базе основного общего образования.

ППССЗ представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), условия реализации.

Возможна сетевая форма реализации программы подготовки специалистов среднего звена с использованием ресурсов нескольких образовательных организаций. В реализации программы подготовки специалистов среднего звена с использованием сетевой формы наряду с образовательными организациями также могут участвовать медицинские организации, организации культуры, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления обучения, проведения учебной и производственной практики и осуществления иных видов учебной деятельности, предусмотренных программой подготовки специалистов среднего звена.

При реализации программы подготовки специалистов среднего звена образовательная организация вправе применять электронное обучение и дистанционные образовательные технологии. При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение и дистанционные образовательные технологии должны предусматривать возможность приема - передачи информации в доступных для них формах.

Образовательная деятельность при освоении образовательной программы или отдельных ее компонентов организуется в форме практической подготовки.

Использование при реализации основной образовательной программы методов и средств обучения и воспитания, образовательных технологий, наносящих вред физическому или психическому здоровью обучающихся, запрещается.

Подготовка по специальности среднего профессионального образования **53.02.01 Музыкальное образование** осуществляется на основе Федеральных государственных образовательных стандартов по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 53.02.01 Музыкальное образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13. 08. 2014 № 993 (ред. от 17.05.2021), зарегистрированного в Минюсте России 26.08.2014 (регистрационный № 33 879).

Право на реализацию основной профессиональной образовательной программы по специальности **53.02.01 Музыкальное образование** установлено лицензией на осуществление образовательной деятельности № 5303 от 14.04.2016г., предоставленной государственному бюджетному образовательному учреждению среднего профессионального образования «Пермский музыкальный колледж» государственной инспекцией по надзору и контролю в сфере образования Пермского края, и свидетельством о государственной аккредитации образовательной деятельности №2 от 14.06.2017 г., выданным Министерством образования и науки Пермского края.

1.2. Нормативно-правовые основы разработки ППССЗ

Образовательная программа разработана *на основе:*

- ФЗ от 29.12.2012 №273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Федеральный закон от 31.07.2020 N 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся";
- Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства

образования и науки Российской Федерации № 993 от 13. 08. 2014 (ред. от 17.05.2021), зарегистрированного Министерством юстиции Российской Федерации (регистрационный № 33 879 от 26.08.2014) 53.02.01 Музыкальное образование;

– Приказ Минпросвещения России от 24.08.2022 N 762 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования"(в ред. Приказа Минпросвещения России от 20.12.2022№1152);

– Приказ Министерства науки и высшего образования РФ, Министерства просвещения РФ № 885/390 от 05.08.2020 (ред. 18 ноября 2020 г.) "О практической подготовке обучающихся»;

– Министерство просвещения Российской Федерации приказ от 8 ноября 2021 г. № 800 «Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» (в ред. приказов Минпросвещения РФ от 05.05.2022 № 311);

– Распоряжение Министерства просвещения РФ № Р 98 от 30.04.2021 «Об утверждении Концепции преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования»;

– Инструктивно-методическое письмо по организации применения современных методик и программ преподавания по общеобразовательным дисциплинам в системе СПО, учитывающих образовательные потребности обучающихся образовательных организаций, реализующих СПО, направленное письмом Минпросвещения России от 20.07.2020 № 05-772;

– Рекомендации по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования, направленные письмом Минпросвещения России от 01.003.2023 № 05-592;

– Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации №28 от 28.09.2020 г. СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

– Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28.01.2021 г. Сан ПиН 1.2.3658-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

– Устав государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Пермский музыкальный колледж» утвержден в новой редакции Приказом Министерства культуры Пермского края от «23» июля 2020 г. № СЭД-27-01-09-43 и согласован приказом Министерства по управлению имуществом и земельными отношениями Пермского края от 21.07.2020 г. № СЭД-31-02-2-1-4-274.

1.3. Нормативный срок освоения программы

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ	Наименование квалификации углубленной подготовки	Срок получения СПО по ППССЗ углубленной подготовки в очной форме обучения	Трудоемкость (в часах)
основное общее образование	Учитель музыки, музыкальный руководитель	3 года 10 месяцев	7 866: (СОО-2106, СПО-5760)

Общая трудоемкость – максимальная учебная нагрузка включает часы: обязательных учебных занятий, самостоятельной работы, дополнительная работа над завершением программного задания, в том числе часы, необходимые для реализации федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в пределах основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования с учетом профиля получаемого профессионального образования.

Срок получения СПО по ППССЗ базовой подготовки в очной форме обучения составляет 147 недель, в том числе:

Обучение по учебным циклам	93 нед.
Учебная практика	16 нед.
Производственная практика (по профилю специальности)	
Производственная практика (преддипломная)	4 нед.
Промежуточная аттестация	5 нед.
Государственная (итоговая) аттестация	6 нед.
Каникулярное время	23 нед.
Итого	147 нед.

Срок освоения ППССЗ в очной форме обучения для лиц, обучающихся на базе основного общего образования, увеличивается на 52 недели из расчета:

теоретическое обучение (при обязательной учебной нагрузке 36 часов в неделю)	39 нед.
промежуточная аттестация	2 нед.
каникулы	11 нед.

Сроки получения СПО по ППССЗ для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья увеличиваются - не более чем на 10 месяцев независимо от применяемых образовательных технологий.

Прием на ППССЗ по специальности **53.02.01 Музыкальное образование** осуществляется при условии владения абитуриентом объемом знаний и умений в соответствии с требованиями к выпускникам детских музыкальных школ, детских школ искусств, музыкальных студий, домов творчества.

При приеме абитуриентов на подготовку по данной образовательной программе образовательное учреждение проводит вступительное испытание: творческое, состоящее из следующих направлений:

- *Инструментальная подготовка;*
- *Проверка вокальных данных;*
- *Сольфеджио и музыкальная грамота.*

Вступительные испытания могут проводиться дистанционно посредством использования сети «Интернет» и других сетевых ресурсов по приказу директора колледжа.

2.ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ И ТРЕБОВАНИЙ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ППССЗ

Областью профессиональной деятельности выпускников по специальности **53.02.01 Музыкальное образование** являются: 01 Образование и наука; 04 Культура, искусство. Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

- задачи, содержание, методы, средства, формы организации и процесс музыкального образования детей;
- задачи, содержание, методы, средства, формы организации и процесс взаимодействия с коллегами и социальными партнерами (образовательными организациями, организациями культуры, родителями (лицами, их заменяющими) по вопросам музыкального образования детей;
- документационное обеспечение процесса музыкального образования детей в дошкольных образовательных и общеобразовательных организациях.

Видами профессиональной деятельности выпускника базовой подготовки являются:

1. Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольных образовательных организациях.
2. Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях.
3. Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность.
4. Методическое обеспечение процесса музыкального образования.

Выпускник специальности должен обладать следующими **общими компетенциями:**

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
- ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.
- ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
- ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
- ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм ее регулирующих.

ОК 12. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 13. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

Выпускник должен обладать также рядом **профессиональных компетенций**, в соответствии с видами профессиональной деятельности.

1. Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольных образовательных организациях.

ПК 1.1. Определять цели и задачи музыкальных занятий и музыкальный досуг в дошкольных образовательных организациях, планировать их.

ПК 1.2. Организовывать и проводить музыкальные занятия и музыкальный досуг в дошкольных образовательных организациях.

ПК 1.3. Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования детей.

ПК 1.4. Анализировать музыкальные занятия и досуговые мероприятия.

ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования дошкольников.

2. Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях.

ПК 2.1. Определять цели, задачи уроков музыки и внеурочные музыкальные мероприятия и планировать их.

ПК 2.2. Организовывать и проводить уроки музыки.

ПК 2.3. Организовывать и проводить внеурочные музыкальные мероприятия в общеобразовательной организации.

ПК 2.4. Выявлять музыкально одаренных детей и оказывать им педагогическую поддержку.

ПК 2.5. Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования обучающихся.

ПК 2.6. Анализировать уроки музыки и внеурочные музыкальные мероприятия.

ПК 2.7. Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования в общеобразовательной организации.

3. Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность.

ПК 3.1. Исполнять произведения педагогического репертуара вокального, хорового и инструментального жанров.

ПК 3.2. Управлять с использованием дирижерских навыков детским хоровым коллективом.

ПК 3.3. Аккомпанировать детскому составу исполнителей.

ПК 3.4. Аранжировать произведения педагогического репертуара разных жанров с учетом исполнительских возможностей обучающихся.

4. Методическое обеспечение процесса музыкального образования.

ПК 4.1. Составлять учебно-тематические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом вида образовательной организации, особенностей возраста, группы/класса, отдельных детей.

ПК 4.2. Создавать в кабинете предметную развивающую среду.

ПК 4.3. Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики.

3. МЕТОДИЧЕСКАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ, ОПРЕДЕЛЯЮЩАЯ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ППСЗ

3.1. Учебный план специальности (Приложение 1)

Учебный план является документом, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности и, если иное не установлено настоящим Федеральным законом, формы промежуточной аттестации обучающихся.

Учебный план определяет следующие характеристики основной образовательной программы по специальности:

- объемные параметры учебной нагрузки в целом, по годам обучения и семестрам;
- перечень учебных дисциплин, профессиональных модулей и их составных элементов (междисциплинарных курсов, учебной и производственной практик);
- последовательность изучения учебных дисциплин и модулей;
- распределение по годам обучения и семестрам различных форм промежуточной аттестации, учебной и производственной практики;
- сроки прохождения и продолжительность учебной и производственной практики;
- формы государственной итоговой аттестации, объемы, времени, отведенные на подготовку и защиту выпускной квалификационной работы в рамках ГИА;
- объем каникул по годам обучения.

Учебный план основной образовательной программы предусматривает изучение следующих учебных циклов:

- общего гуманитарного и социально-экономического;
- математического и общего естественнонаучного;
- профессионального.

Профессиональный учебный цикл состоит из общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей в соответствии с видами деятельности. В состав профессионального модуля входит один или несколько междисциплинарных курсов. При освоении обучающимися профессиональных модулей проводятся учебная и (или) производственная практика (по профилю специальности).

Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки.

Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки в очной форме обучения составляет 36 академических часов в неделю.

Общая продолжительность каникул в учебном году составляет 8-11 недель, в том числе не менее 2 недель в зимний период.

Выполнение курсового проекта (работы) рассматривается как вид учебной деятельности по дисциплине (дисциплинам) профессионального учебного цикла и (или) профессиональному модулю (модулям) профессионального учебного цикла и реализуется в пределах времени, отведенного на ее (их) изучение.

Дисциплина "Физическая культура" предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).

Для подгрупп девушек используется часть учебного времени дисциплины "Безопасность жизнедеятельности" (48 часов), отведенного на изучение основ военной службы, на освоение основ медицинских знаний.

Получение СПО на базе основного общего образования осуществляется с одновременным получением среднего общего образования в пределах ППСЗ. В этом случае ППСЗ, реализуемая на базе основного общего образования, разрабатывается на основе требований соответствующих федеральных государственных образовательных

стандартов среднего общего образования и СПО с учетом получаемой специальности СПО.

Консультации для обучающихся в очной форме обучения предусматриваются из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования. Формы проведения консультаций: групповые, индивидуальные, письменные, устные.

В период обучения с юношами проводятся учебные сборы.

При формировании ППССЗ образовательная организация использует объем времени, отведенный на вариативную часть учебных циклов ППССЗ, увеличивая при этом объем времени, отведенный на дисциплины и модули обязательной части, либо вводя новые дисциплины и модули в соответствии с потребностями работодателей и спецификой деятельности образовательной организации

Формирование вариативной части ППССЗ (всего – 1008 аудиторных и 1512 максимальных часа).

Наименование дисциплин	Распределение вариативной части по циклам (дисциплинам)		
	Всего	В том числе	
		На увеличение объема обязательных дисциплин, МДК	На введение дополнительных дисциплин, МДК
ОГСЭ.04. «Физическая культура»	51	34	
ОГСЭ.05 (ВЧ) «Художественная культура Пермского края»	78		52
ОГСЭ.06(ВЧ) «Современный русский язык и культура речи»	47		32
ОГСЭ.07 (ВЧ) «Психология общения»	72		48
ОГСЭ.08.(ВЧ) «Основы актерского мастерства»	171		114
ОП.05 «История музыки и музыкальная литература»	75	50	
ОП.06 «Элементарная теория музыки»	75	50	
ОП.07. «Анализ музыкальных произведений»	26	17	
ОП.08 «Сольфеджио»	150	100	
ОП.11 (ВЧ). «Коррекционная педагогика и психология»	63		42
МДК.02.02 (ВЧ) «Теория и методика организации школьного самодеятельного объединения»	165		110

МДК.03.03 «Музыкально-инструментальный класс»	491	327	
МДК.04.02(ВЧ) «Электронные дидактические материалы для ДОУ и СОШ»	48		32
Итого:		578	430
Всего:	1512		1008

Это обусловлено стремлением к повышению качества подготовки специалистов. Распределение часов вариативной части согласовано с работодателем.

3.2. Календарный учебный график (Приложение 2)

Календарный учебный график служит для организации учебного процесса при освоении основной образовательной программы и формируется на учебный год на основе требований ФГОС СПО по специальности к срокам освоения ППССЗ и учебного плана.

Календарный учебный график утверждается директором ГБПОУ «Пермский музыкальный колледж».

3.3. Рабочие программы учебных дисциплин, профессиональных модулей, учебных и производственных практик (Приложение 3)

Рабочие программы учебных дисциплин, профессиональных модулей и практик разрабатываются на основе требований ФГОС СПО с учетом ФГОС СОО, профессиональных стандартов (если имеются), примерных программ (если имеются) в рамках объема учебной нагрузки, предусмотренного учебным планом.

Рабочие программы определяют требования к результатам, структуре и условиям реализации соответствующих учебных дисциплин, профессиональных модулей и практик.

Требования к освоению учебных дисциплин, профессиональных модулей и практик представлены в аннотациях к рабочим программам (Приложение 3).

Перечень учебных дисциплин, профессиональных модулей, МДК и практик:

О.00 Общеобразовательные учебные дисциплины

Общие учебные дисциплины

ОУД.01 «Русский язык»

Обязательная учебная нагрузка – 101 час, время изучения – 1-2 семестры.

ОУД.02 «Литература»

Обязательная учебная нагрузка – 214 часов, время изучения – 1–4 семестры.

ОУД.03 «Математика»

Обязательная учебная нагрузка – 101 часов, время изучения – 1–2 семестры.

ОУД.04 «Иностранный язык»

Обязательная учебная нагрузка – 78 часов, время изучения – 1–2 семестры.

ОУД.05 «Информатика»

Обязательная учебная нагрузка – 39 часов, время изучения – 1–2 семестры.

ОУД.06 «Физика (в том числе Астрономия)»

Обязательная учебная нагрузка – 62 часов, время изучения – 1–2 семестры.

ОУД.07 «Химия»

Обязательная учебная нагрузка – 39 часов, время изучения – 1–2 семестры.

ОУД.08 «Биология»

Обязательная учебная нагрузка – 39 часов, время изучения – 1–2 семестры.

ОУД.09 «История»

Обязательная учебная нагрузка – 156 часов, время изучения – 1–2 семестры.

ОУД.10 «Обществознание(в т. ч. финансовая грамотность и планирование предпринимательской деятельности в профессиональной сфере)»
Обязательная учебная нагрузка – 127 часов, время изучения – 1–4 семестры.

ОУД.11 «География»

Обязательная учебная нагрузка – 39 часов, время изучения – 1-2 семестры.

ОУД.12 «Физическая культура / Адаптивная физическая культура»

Обязательная учебная нагрузка – 78 часов, время изучения – 1–2 семестры.

ОУД.13 «ОБЖ»

Обязательная учебная нагрузка – 94 часов, время изучения – 1–2 семестры.

Дополнительные учебные дисциплины

УД.01 «Родная литература»

Обязательная учебная нагрузка – 39 часов, время изучения – 1–2 семестры.

УД.02 «Мировая художественная культура»

Обязательная учебная нагрузка – 132 часов, время изучения – 1–4 семестры.

УД.03 «Основы проектной деятельности (в т.ч. индивидуальный проект) / Основы интеллектуального труда»

Обязательная учебная нагрузка – 32 часов, время изучения – 1–2 семестры.

УД.04 «Россия-моя история»

Обязательная учебная нагрузка – 34 часов, время изучения – 1–2 семестры.

Обязательная часть учебных циклов ППССЗ

ОГСЭ.00 Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл

ОГСЭ.01. «Основы философии»

Обязательная учебная нагрузка – 48 часов, время изучения – 5-6 семестры.

ОГСЭ.02. «История»

Обязательная учебная нагрузка – 48 часов, время изучения – 3-4 семестры.

ОГСЭ.03. «Иностранный язык»

Обязательная учебная нагрузка – 186 часов, время изучения – 3–8 семестры.

ОГСЭ.04. «Физическая культура»

Обязательная учебная нагрузка – 220 часов, время изучения – 3–8 семестры.

ОГСЭ.05(ВЧ) «Художественная культура Пермского края»

Обязательная учебная нагрузка – 52 часа, время изучения – 7-8 семестры.

ОГСЭ.06(ВЧ) «Современный русский язык и культура речи»

Обязательная учебная нагрузка – 32 часа, время изучения – 8 семестр.

ОГСЭ. 07(ВЧ) «Психология общения»

Обязательная учебная нагрузка – 48 часов, время изучения – 5 семестр.

ОГСЭ.08(ВЧ) «Основы актерского мастерства»

Обязательная учебная нагрузка – 114 часа, время изучения – 3–6 семестры.

ЕН.00 Математический и общий естественнонаучный учебный цикл

ЕН.01 Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности (в т.ч. музыкальная информатика)

Обязательная учебная нагрузка – 76 часов, время изучения – 4–6 семестры.

П.00 Профессиональный учебный цикл

ОП.00 Общепрофессиональные дисциплины

ОП.01. «Педагогика»

Обязательная учебная нагрузка – 103 часов, время изучения – 3–4 семестры.

ОП.02. «Психология»

Обязательная учебная нагрузка – 93 часов, время изучения – 3–4 семестры.

ОП.03.«Возрастная анатомия, физиология, гигиена»

Обязательная учебная нагрузка – 34 часа, время изучения – 3 семестр.

ОП.04. «Правовое обеспечение профессиональной деятельности»

Обязательная учебная нагрузка – 32 часа, время изучения – 5 семестр.

ОП.05. «История музыки и музыкальная литература»

Обязательная учебная нагрузка – 198 часов, время изучения – 3–8 семестры.

ОП.06. «Элементарная теория музыки, гармония»

Обязательная учебная нагрузка – 185 часов, время изучения – 1–8 семестры.

ОП.07. «Анализ музыкальных произведений»

Обязательная учебная нагрузка – 38 часов, время изучения – 7–8 семестры.

ОП.08. «Сольфеджио»

Обязательная учебная нагрузка – 206 часов, время изучения – 1–8 семестры.

ОП.09. «Ритмика и основы хореографии»

Обязательная учебная нагрузка – 40 часов, время изучения – 3–4 семестры.

ОП.10. «Безопасность жизнедеятельности»

Обязательная учебная нагрузка – 68 часа, время изучения – 7–8 семестры.

ОП.11 (ВЧ) «Коррекционная педагогика и психология»

Обязательная учебная нагрузка – 42 часов, время изучения – 6 семестр.

ПМ.00 Профессиональные модули

ПМ.01 Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации

МДК.01.01. «Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации»

Обязательная учебная нагрузка – 97 часов, время изучения – 3–4 семестры.

УП.00 Учебная практика

УП.01. «Психолого - педагогическая практика»

Обязательная учебная нагрузка – 36 часов, время прохождения – 4 семестр.

ПП.00 Производственная практика (по профилю специальности)

ПП.01 «Практика музыкальных занятий ДОУ»

Обязательная учебная нагрузка – 108 часов, время прохождения – 5 семестр.

ПМ.02 Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях

МДК.02.01. «Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях»

Обязательная учебная нагрузка – 116 часов, время изучения – 5–6 семестры.

МДК.02.02(ВЧ) «Теория и методика организации школьного самодетельного музыкального объединения»

Обязательная учебная нагрузка – 110 часа, время изучения – 5–6 семестры.

ПП.00. Производственная практика (по профилю специальности)

ПП.02. «Практика работы с детскими музыкальными самодетельными коллективами»

Обязательная учебная нагрузка – 72 часа, время прохождения – 6 семестр.

ПП.03. «Практика уроков музыки в СОШ»

Обязательная учебная нагрузка – 144 часа, время прохождения – 7 семестр.

ПП.04. «Практика работы в ДОЛ»

Обязательная учебная нагрузка – 108 часов, время прохождения – 6 семестр.

ПМ.03 Педагогическая музыкально-исполнительская деятельности

МДК.03.01 «Вокальный класс» (МДК.03.01.01 «Постановка голоса», МДК.03.01.02 «Вокальный ансамбль»)

Обязательная учебная нагрузка – 210 часов, время изучения – 3–8 семестры.

МДК.03.02 «Хоровой класс и управление хором» (МДК.03.02.01 «Хоровой класс», МДК.03.02.02 «Хоровое дирижирование», МДК.03.02.03 «Хороведение», МДК.03.02.04 «Хоровая аранжировка»)

Обязательная учебная нагрузка – 418 часов, время изучения – 3–8 семестры.

МДК.03.03 «Музыкально-инструментальный класс» (МДК.03.03.01 «Основной музыкальный инструмент», МДК.03.03.02 «Основы игры на синтезаторе», МДК.03.03.03 «Чтение с листа и аккомпанемент», МДК.03.03.04 «Оркестровый класс»)

Обязательная учебная нагрузка – 460 часов, время изучения – 3–8 семестры.

ПП.00. Производственная практика (по профилю специальности)

ПП.05. «Музыкально – исполнительская практика»

Обязательная учебная нагрузка – 72 часа, время прохождения – 8 семестр.

ПМ.04 Методическое обеспечение процесса музыкального образования

МДК.04.01 «Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя» (МДК.04.01.01 «Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя», МДК.04.01.02 «Электронные дидактические материалы для ДОУ и СОШ»)

Обязательная учебная нагрузка – 84 часа, время прохождения – 7 семестр.

ПП.00. Производственная практика (по профилю специальности)

ПП.06. «Практика по созданию методических материалов для ДОУ и СОШ»

Обязательная учебная нагрузка – 36 часов, время прохождения – 7 семестр.

ПДП.00 Преддипломная практика

Обязательная учебная нагрузка – 144 часа, время прохождения – 8 семестр.

Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся образовательной организацией при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и могут реализовываться как концентрированно в несколько периодов, так и рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Производственная практика проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся.

Производственная практика включает летнюю практику, которая проводится в детских оздоровительных лагерях.

3.4. Программа государственной итоговой аттестации (Приложение 4)

Программа государственной итоговой аттестации является частью программы подготовки специалистов среднего звена.

При разработке Программы государственной итоговой аттестации определяются:

- вид государственной итоговой аттестации;
- объём времени на подготовку и проведение государственной итоговой аттестации;
- сроки проведения государственной итоговой аттестации;
- условия подготовки и процедура проведения государственной итоговой аттестации;
- формы проведения государственной итоговой аттестации;
- критерии оценки уровня и качества подготовки выпускника.

Программа государственной итоговой аттестации доводится до сведения обучающихся не позднее, чем за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации.

К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план, если иное не установлено порядком проведения государственной итоговой аттестации по соответствующим образовательным программам.

Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту выпускной

квалификационной работы. Обязательное требование - соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

Государственная итоговая аттестация включает:
выпускную квалификационную работу;
государственный экзамен «Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольных образовательных учреждениях. Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных учреждениях»" по междисциплинарным курсам «Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольных образовательных учреждениях», «Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных учреждениях»".

3.5. Оценка качества освоения программы подготовки специалистов среднего звена. Фонды оценочных средств (Приложение 5)

Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестации обучающихся.

Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются ГБПОУ «Пермский музыкальный колледж» и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям ППССЗ (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции.

Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплинам и междисциплинарным курсам в составе профессиональных модулей разрабатываются и утверждаются ГБПОУ «Пермский музыкальный колледж» самостоятельно, а для государственной итоговой аттестации - разрабатываются и утверждаются образовательной организацией после предварительного положительного заключения работодателей.

Для промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам (междисциплинарным курсам) кроме преподавателей конкретной дисциплины (междисциплинарного курса) в качестве внешних экспертов активно привлекаются преподаватели смежных дисциплин (курсов). Для максимального приближения программ промежуточной аттестации обучающихся по профессиональным модулям к условиям их будущей профессиональной деятельности образовательной организацией в качестве внештатных экспертов активно привлекаются работодатели.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях:

оценка уровня освоения дисциплин;

оценка компетенций обучающихся.

Для юношей предусматривается оценка результатов освоения основ военной службы.

4. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

4.1 Рабочая программа воспитания (Приложение 6)

Согласно Федеральному закону «Об образовании» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями) «воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, формирование у обучающихся трудолюбия, ответственного отношения к труду и его результатам, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Программа воспитания является обязательной частью основных образовательных программ.

Рабочая программа воспитания разработана с учетом преемственности целей и задач Примерной рабочей программы воспитания для общеобразовательных организаций, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 23 июня 2022 г. № 3/22), на основе Примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих программы СПО, разработана Институтом изучения детства, семьи и воспитания по заданию Министерства просвещения РФ в 2022г., Примерной рабочей программы воспитания для укрупненной группы профессий 53.00.00 Музыкальное искусство для профессиональных образовательных организаций и методические рекомендации к ней разработанных Институтом изучения детства, семьи и воспитания РАО по заданию Министерства просвещения РФ в 2022г. и Региональной программы воспитания и плана мероприятий, по реализации региональной программы воспитания в Пермском крае на период 2021-2025 годов (Приказ Министерства образования и науки Пермского края от 17.09.2021 №26-01-06-926).

Цель рабочей программы воспитания – создание организационно-педагогических условий для формирования личностных результатов обучающихся, проявляющихся в развитии их позитивных чувств и отношений к российским гражданским (базовым, общенациональным) нормам и ценностям, закреплённым в Конституции Российской Федерации, с учетом традиций и культуры субъекта Российской Федерации, деловых качеств специалистов среднего звена, определенных отраслевыми требованиями (корпоративной культурой).

Инвариантные целевые ориентиры воспитания соотносятся с общими компетенциями, формирование которых является результатом освоения программ подготовки специалистов среднего звена в соответствии с требованиями ФГОС СПО.

В центре примерной программы воспитания находится личностное развитие обучающихся, формирование у них системных знаний о различных аспектах развития России и мира.

При разработке формулировок личностных результатов учет требований Закона об образовании в части формирования у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде, бережного отношения к здоровью, эстетических чувств и уважения к ценностям семьи, является обязательным.

Личностные результаты реализации программы воспитания	Код личностных результатов
--	-----------------------------------

<i>(дескрипторы)</i>	реализации программы воспитания
<p>Осознающий себя гражданином России и защитником Отечества, выражающий свою российскую идентичность в поликультурном и многоконфессиональном российском обществе и современном мировом сообществе. Сознательный свое единство с народом России, с Российским государством, демонстрирующий ответственность за развитие страны. Проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России, сохранять и защищать историческую правду о Российском государстве</p>	ЛР 1
<p>Проявляющий активную гражданскую позицию на основе уважения закона и правопорядка, прав и свобод сограждан, уважения к историческому и культурному наследию России. Осознанно и деятельно выражающий неприятие дискриминации в обществе по социальным, национальным, религиозным признакам; экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности. Обладающий опытом гражданской социально значимой деятельности (в студенческом самоуправлении, добровольчестве, экологических, природоохранных, военно-патриотических и др. объединениях, акциях, программах). Принимающий роль избирателя и участника общественных отношений, связанных с взаимодействием с народными избранниками</p>	ЛР 2
<p>Демонстрирующий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России, принципам честности, порядочности, открытости. Действующий и оценивающий свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных, социокультурных ценностей и норм с учетом осознания последствий поступков. Готовый к деловому взаимодействию и неформальному общению с представителями разных народов, национальностей, вероисповеданий, отличающий их от участников групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие социально опасного поведения окружающих и предупреждающий его. Проявляющий уважение к людям старшего поколения, готовность к участию в социальной поддержке нуждающихся в ней</p>	ЛР 3
<p>Проявляющий и демонстрирующий уважение к труду человека, осознающий ценность собственного труда и труда других людей. Экономически активный, ориентированный на осознанный выбор сферы профессиональной деятельности с учетом личных жизненных планов, потребностей своей семьи, российского общества. Выражающий осознанную готовность к получению профессионального образования, к непрерывному образованию в течение жизни Демонстрирующий позитивное отношение к регулированию трудовых отношений. Ориентированный на самообразование и профессиональную переподготовку в условиях смены технологического уклада и сопутствующих социальных перемен. Стремящийся к формированию в сетевой</p>	ЛР 4

среде личносно и профессионального конструктивного «цифрового следа»	
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, народу, малой родине, знания его истории и культуры, принятие традиционных ценностей многонационального народа России. Выражающий свою этнокультурную идентичность, сознающий себя патриотом народа России, деятельно выражающий чувство причастности к многонациональному народу России, к Российскому Отечеству. Проявляющий ценностное отношение к историческому и культурному наследию народов России, к национальным символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в России, к соотечественникам за рубежом, поддерживающий их заинтересованность в сохранении общероссийской культурной идентичности, уважающий их права	ЛР 5
Ориентированный на профессиональные достижения, деятельно выражающий познавательные интересы с учетом своих способностей, образовательного и профессионального маршрута, выбранной квалификации	ЛР 6
Осознающий и деятельно выражающий приоритетную ценность каждой человеческой жизни, уважающий достоинство личности каждого человека, собственную и чужую уникальность, свободу мировоззренческого выбора, самоопределения. Проявляющий бережливое и чуткое отношение к религиозной принадлежности каждого человека, предупредительный в отношении выражения прав и законных интересов других людей	ЛР 7
Проявляющий и демонстрирующий уважение законных интересов и прав представителей различных этнокультурных, социальных, конфессиональных групп в российском обществе; национального достоинства, религиозных убеждений с учётом соблюдения необходимости обеспечения конституционных прав и свобод граждан. Понимающий и деятельно выражающий ценность межрелигиозного и межнационального согласия людей, граждан, народов в России. Выражающий сопричастность к преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства, включенный в общественные инициативы, направленные на их сохранение	ЛР 8
Сознающий ценность жизни, здоровья и безопасности. Соблюдающий и пропагандирующий здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, физическая активность), демонстрирующий стремление к физическому совершенствованию. Проявляющий сознательное и обоснованное неприятие вредных привычек и опасных наклонностей (курение, употребление алкоголя, наркотиков, психоактивных веществ, азартных игр, любых форм зависимостей), деструктивного поведения в обществе, в том числе в цифровой среде	ЛР 9
Бережливо относящийся к природному наследию страны и мира, проявляющий сформированность экологической культуры на основе понимания влияния социальных, экономических и профессионально-производственных процессов на окружающую среду. Выражающий деятельное неприятие действий, приносящих	ЛР 10

вред природе, распознающий опасности среды обитания, предупреждающий рискованное поведение других граждан, популяризирующий способы сохранения памятников природы страны, региона, территории, поселения, включенный в общественные инициативы, направленные на заботу о них	
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры. Критически оценивающий и деятельно проявляющий понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на душевное состояние и поведение людей. Бережливо относящийся к культуре как средству коммуникации и самовыражения в обществе, выражающий сопричастность к нравственным нормам, традициям в искусстве. Ориентированный на собственное самовыражение в разных видах искусства, художественном творчестве с учётом российских традиционных духовно-нравственных ценностей, эстетическом обустройстве собственного быта. Разделяющий ценности отечественного и мирового художественного наследия, роли народных традиций и народного творчества в искусстве. Выражающий ценностное отношение к технической и промышленной эстетике	ЛР 11
Принимающий российские традиционные семейные ценности. Ориентированный на создание устойчивой многодетной семьи, понимание брака как союза мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей, неприятия насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания	ЛР 12
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные отраслевыми требованиями к деловым качествам личности	
Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии	ЛР 13
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные ключевыми работодателями	
Способный к выполнению трудовых функций, готовый к саморазвитию в профессиональной области	ЛР 14
Готовый к профессиональной конкуренции и конструктивной реакции на критику	ЛР 15
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные субъектами образовательного процесса	
Соблюдающий нормы и правила поведения, принятые в колледже	ЛР 16
Принимающий участие в общественной и творческой жизни колледжа	ЛР 17
Обладающий прилежанием и ответственностью за результаты обучения	ЛР 18
Содействующий поддержанию престижа своей профессии и образовательной организации	ЛР 19

4.2. Календарный план воспитательной работы (Приложение 7)

В ходе планирования воспитательной деятельности учитывается воспитательный потенциал участия студентов в мероприятиях, проектах, конкурсах, акциях, проводимых на уровне:

Российской Федерации, в том числе:

- «Россия – страна возможностей» <https://rsv.ru/>;
 - «Большая перемена» <https://bolshayaperemena.online/>;
 - «Лидеры России» <https://лидерыроссии.рф/>;
 - «Мы Вместе» (волонтерство) <https://onf.ru/>;
- отраслевые конкурсы профессионального мастерства;
движения «Абилимпикс»;

Примерный календарный план воспитательной работы на 2023/2024 учебный год
2023 год - 200-летие со дня рождения Константина Дмитриевича Ушинского
(русский педагог, писатель, основоположник научной педагогики в России)

2023 год - Год педагога и наставника

Сентябрь 2023

- 1 сентября — День знаний
- 3 сентября — День окончания Второй мировой войны
— День солидарности в борьбе с терроризмом
- 8 сентября — Международный день распространения грамотности
- 10 сентября — Международный день памяти жертв фашизма
- 13 сентября – 100 лет со дня рождения советской партизанки Зои Космодемьянской (1923 -1941)
- 27 сентября — День работника дошкольного образования
— День туризма

Октябрь 2023

- 1 октября — Международный день пожилых людей
— Международный день музыки
- 4 октября — День защиты животных
- 5 октября — День учителя
- 15 октября — День отца в России
- 25 октября — Международный день школьных библиотек

Ноябрь 2023

- 4 ноября — День народного единства
- 8 ноября – День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России
- 20 ноября — День начала Нюрнбергского процесса
- 26 ноября — День матери в России
- 30 ноября — День Государственного герба Российской Федерации

Декабрь 2023

- 3 декабря — День неизвестного солдата
— Международный день инвалидов
- 5 декабря — День добровольца (волонтера) в России
- 8 декабря — Международный день художника
- 9 декабря — День Героев Отечества
- 10 декабря — День прав человека
- 12 декабря — День Конституции Российской Федерации
- 25 декабря — День принятия Федеральных конституционных законов о Государственных символах Российской Федерации

Январь 2024

- 25 января — День российского студенчества
- 27 января — 80 лет со дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (27 января 1944)

День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста

Февраль 2024

2 февраля — День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве

8 февраля — День российской науки, 300-летие со времени основания Российской Академии наук (1724)

15 февраля — День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества, 35 лет со дня вывода советских войск из Республики Афганистан (1989)

21 февраля — Международный день родного языка

23 февраля — День защитника Отечества

Март 2024

8 марта — Международный женский день

14 марта — 450-летие со дня выхода первой «Азбуки» (печатной книги для обучения письму и чтению) Ивана Фёдорова (1574)

18 марта — 10 лет со Дня воссоединения Крыма с Россией

27 марта — Всемирный день театра

Апрель 2024

7 апреля — Всемирный день здоровья

12 апреля — День космонавтики

19 апреля — День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны

22 апреля — Всемирный день Земли

27 апреля — День российского парламентаризма

Май 2024

1 мая — Праздник Весны и Труда

9 мая — День Победы

18 мая — Международный день музеев

19 мая — День детских общественных организаций России

24 мая — День славянской письменности и культуры

Июнь 2024

1 июня — День защиты детей

6 июня — День русского языка

12 июня — День России

22 июня — День памяти и скорби

29 июня — День молодежи

Июль 2024

8 июля — День семьи, любви и верности

28 июля — День Военно-морского флота

Август 2024

10 августа — День физкультурника

22 августа — День Государственного флага Российской Федерации

27 августа — День российского кино

Юбилейные даты со дня рождения писателей, музыкантов, художников и других деятелей

7 сентября — 100 лет со дня рождения советского поэта Эдуарда Аркадьевича Асадова (1923 - 2004)

8 сентября — 100 лет со дня рождения советского поэта Расула Гамзатова (1923 - 2003)

9 сентября — 195 лет со дня рождения русского писателя Льва

Николаевича Толстого (1828 - 1910)
 28 сентября — 105 лет со дня рождения педагога Василия Александровича Сухомлинского (1918 -1970)
 3 октября — 150 лет со дня рождения писателя Вячеслава Яковлевича Шишкова (1873-1945)
 9 ноября — 205 лет со дня рождения писателя Ивана Сергеевича Тургенева (1818-1883)
 10 ноября — 135 лет со дня рождения ученого, авиаконструктора Андрея Николаевича Туполева (1888-1972)
 23 ноября — 115 лет со дня рождения советского писателя Николая Николаевича Носова (1908 - 1976)
 5 декабря — 220 лет со дня рождения поэта Федора Ивановича Тютчева (1803-1873)
 19 января (31 января) — 190 лет со дня рождения русского мецената, собирателя живописи Сергея Михайловича Третьякова (1834-1892)
 22 января — 120 лет со дня рождения советского детского писателя Аркадия Петровича Гайдара (1904-1941)
 5 февраля — 120 лет со дня рождения героя Великой Отечественной войны Александра Матвеевича Матросова (1924-1943)
 8 февраля — 190 лет со дня рождения русского учёного Дмитрия Ивановича Менделеева (1834-1907)
 11 февраля — 130 лет со дня рождения российского детского писателя Виталия Валентиновича Бианки (1894-1959)
 13 февраля — 255 лет со дня рождения русского писателя и баснописца Ивана Андреевича Крылова (1769-1844)
 4 марта — 165 лет со дня рождения русского физика Александра Степановича Попова (1859-1906)
 9 марта — 90 лет со дня рождения советского лётчика-космонавта Юрия Гагарина (1934-1968)
 18 марта — 180 лет со дня рождения композитора Николая Андреевича Римского-Корсакова (1844-1908)
 21 марта — 185 лет со дня рождения композитора Модеста Петровича Мусоргского (1839-1881)
 1 апреля — 215 лет со дня рождения писателя Николая Васильевича Гоголя (1809-1852)
 12 апреля — 185 лет со дня рождения русского географа Николая Михайловича Пржевальского (1839-1888)
 2 мая — 295 лет со дня рождения российской императрицы Екатерины II (1729-1796)
 100 лет со дня рождения писателя Виктора Петровича Астафьева (1924-2001)
 1 июня — 220 лет со дня рождения русского композитора Михаила Ивановича Глинки (1804-1857)
 2 июня — 120 лет со дня рождения русского писателя Николая Корнеевича Чуковского (1904-1965)
 6 июня — 225 лет со дня рождения русского поэта и писателя Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837)
 7 июня — 230 лет со дня рождения русского поэта Петра Яковлевича Чаадаева (1794-1856)
 8 июля — 130 лет со дня рождения советского физика Петра Леонидовича Капицы (1894-1984)

5 августа — 180 лет со дня рождения русского художника Ильи
Ефимовича Репина (1844-1930)

10 августа — 130 лет со дня рождения писателя Михаила
Михайловича Зощенко (1894-1958)

**субъектов Российской Федерации, в том числе «День города» и др., а также
отраслевые профессионально значимые события и праздники.**

5. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ППССЗ

5.1. Кадровые условия реализации ППССЗ

Реализация ППССЗ основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования специальности **53.02.01 Музыкальное образование** обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального учебного цикла. Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

По циклам общеобразовательных дисциплин и ОГСЭ подготовку обеспечивает ПЦК «Общеобразовательных дисциплин», в составе которой 6 штатных преподавателей и 1 совместитель. Все преподаватели имеют высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемых дисциплин. 3 преподавателя аттестованы на соответствие занимаемой должности, 2 - готовятся к аттестации в 2022 г., 2 - готовятся к аттестации в 2023 г.

Подготовку по профессиональным модулям по специальности **53.02.01 Музыкальное образование** ведет ПЦК «Музыкальное образование».

1) Предметная секция «Психолого-педагогических и музыкально-теоретических дисциплин» обеспечивает подготовку по общепрофессиональным дисциплинам профессионального цикла и модулям. В составе секции 7 штатных преподавателей. Все преподаватели специальных дисциплин имеют высшее профессиональное образование. 3 преподавателя секции имеют высшую квалификационную категорию, 1 преподаватель имеет первую квалификационную категорию, 2 преподавателя аттестованы на соответствие занимаемой должности, 1 – в отпуске по уходу за ребенком.

2) Предметная секция «Специальные музыкальные дисциплины. Концертмейстеры» обеспечивает подготовку по модулю ПМ.03 «Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность». В составе секции 10 штатных работников: 7 преподавателей и 3 концертмейстера. Все преподаватели имеют высшее профессиональное образование. 1 преподаватель награжден благодарностью Министерства образования Пермского края - Глазкова М.Н. 5 преподавателей имеют высшую квалификационную категорию, 1 – первую, 1 преподаватель аттестован на соответствие занимаемой должности, 1 концертмейстер имеет высшую квалификационную категорию, 1 имеет 1 квалификационную категорию, 1 концертмейстер аттестован на соответствие занимаемой должности. Преподаватели ПЦК имеют опыт творческо-исполнительской деятельности: смешанный хор под управлением Гладышевой Л.Х., вокальные ансамбли студентов с первого по четвертый курс. Шулятьев А.А. – призер конкурса «Пермский Меломан».

Анализ базового образования преподавателей показывает, что оно соответствует профилю преподаваемых дисциплин требованиям ФГОС.

5.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса

ППССЗ, в целом, обеспечена учебно-методической документацией и материалами по всем модулям, междисциплинарным курсам, учебным дисциплинам. В библиотечном фонде имеется достаточное количество экземпляров рекомендуемой учебно-методической литературы по основным циклам дисциплин.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания: журналы – «Музыка: Искусство-

наука-практика», «Музыкальная жизнь», «Музыкальная академия», «Музыкальное искусство и образование», «Педагогика», «Народное творчество», «Старинная музыка», «PianoФорум», «Традиционная культура». Каждая дисциплина и практики обеспечены учебно-методической документацией по всем видам занятий и формам текущего, промежуточного и итогового контроля освоения ее программы.

В состав учебно-методического обеспечения включено:

Учебно-методические пособия

№ п/п	Учебная дисциплина	Название методической разработки (пособия)	Автор	Год издания
1.	МДК.03.03 Музыкально - инструментальный класс	Разработка предметных кроссвордов по фортепиано для студентов специальности «Музыкальное образование»	Новикова Г.В.	2019
2.	МДК.03.03 Музыкально - инструментальный класс	Методическое пособие «Комплекс упражнений для развития координации»	Глазкова М.Н.	2019
3.	МДК. 03.02.01 «Хоровой класс» МДК. 03.02. «Хоровой класс и управление хором» по специальности	Методические указания «Вариативность использования рабочего жеста в работе с производственным дошкольным репертуаром»	Кутилова М.Ю.	2020
4.	ОП.01 «Педагогика»	Рабочая тетрадь Тема: «Содержание воспитания»	Минакова Е.В.	2021
5.	МДК.01.01 Специальный инструмент	Методические рекомендации «Формирование и совершенствование навыков игры на домре»	Карпова И.В.	2021
6.	УД.03 Сольфеджио, ОП.08 Сольфеджио	Методическая разработка «Применение рейтинговой системы оценки по учебной дисциплине «Сольфеджио»	Шестакова О.В.	2021
7.	История музыки и музыкальная литература	Учебно-методическая разработка по теме «Отечественная джазовая музыка»	Шестакова О.В.	2022
8.	Педагогика, психология	Монография «Специальные музыкальные школы для одаренных детей: становление и развитие»	Шестакова О.В.	2022
9.	ПМ. 02. «Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях»	Методические рекомендации по подготовке студентов к квалификационному экзамену по ПМ. 02. «Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях» по специальности 53.02.01 «Музыкальное образование»	Кутилова М.Ю.	2022

5.3. Материально-технические условия реализации образовательного процесса, перечень кабинетов, оснащённость баз практики

ГБПОУ «Пермский музыкальный колледж» располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом образовательной организации. Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений:

Кабинеты:

гуманитарных и социально-экономических дисциплин;
иностранного языка;
педагогике и психологии;
музыкально-теоретических дисциплин;
методики музыкального образования;
оркестровых занятий;
индивидуальных занятий музыкой.

Лаборатории:

информатики и информационно-коммуникационных технологий.

Спортивный комплекс:

спортивный зал;
открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий;
стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы.

Залы:

музыкальный зал;
зал ритмики и хореографии;
библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет;
актовый зал.

Реализация ППСЗ обеспечивает:

выполнение обучающимися практических занятий, включая как обязательный компонент практические задания с использованием персональных компьютеров;

освоение обучающимися профессиональных модулей в условиях созданной соответствующей образовательной среды в образовательной организации или в организациях в зависимости от вида деятельности.

При использовании электронных изданий образовательная организация обеспечивает каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения.

Производственная практика проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся. Производственная и учебная практики организуются на базе образовательных организаций, обладающих необходимой материально-технической базой, и с которыми колледж заключил договоры.

По месту прохождения практики в профильных организациях обучающимся предоставлено рабочее место, оборудованное необходимыми средствами для практической подготовки специальности 53.02.01 Музыкальное образование:

- музыкальные инструменты;
- ноты;
- столы ученические;

- стол преподавательский;
- стул ученический;
- стул преподавательский;
- дидактические пособия;
- иллюстративный материал.

Аудитории оснащены компьютерной техникой, подключенной к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду.

Инструктаж по технике безопасности в период прохождения производственной и учебной практики проводится в колледже на установочной конференции и по месту баз практики.

ЭКСПЕРТНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ РАБОТОДАТЕЛЯ

**на основную профессиональную образовательную программу –
программу подготовки специалистов среднего звена
по специальности 53.02.01 Музыкальное образование
государственного бюджетного профессионального образовательного
учреждения
«Пермский музыкальный колледж»**

Представленная на экспертизу основная профессиональная образовательная программа – программа подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.01 Музыкальное образование (далее – ППССЗ), разработанная государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением «Пермский музыкальный колледж» (далее – колледж), представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и форм аттестации, который представлен в виде системы учебно-методических документов, включающих в себя:

- **общую характеристику ППССЗ;**
- **учебный план;**
- **календарный учебный график;**
- **рабочие программы дисциплин (модулей), практик;**
- **программу государственной итоговой аттестации;**
- **фонды оценочных средств;**
- **методические материалы;**
- **рабочую программу воспитания;**
- **календарный план воспитательной работы;**
- **ресурсное обеспечение ППССЗ.**

Цель экспертизы: установление соответствия ППССЗ требованиям Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 53.02.01 Музыкальное образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 13 августа 2014 г. N 993 (в ред. Приказа Минобрнауки России от 25.03.2015 N 272, Приказов Минпросвещения России от 17.05.2021 N 253), зарегистрированного в Минюсте РФ 26 августа 2014 г., регистрационный N 33879, а также требованиям к профессиональным компетенциям, предъявляемым к выпускникам на рынке труда.

В ходе экспертизы проведен анализ ППССЗ в части планируемых результатов, содержания, структуры, условий реализации и оценочных средств на предмет соответствия Федеральному государственному образовательному стандарту по специальности среднего профессионального образования 53.02.01 Музыкальное образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 13 августа 2014 г. N 993 (в ред. Приказа Минобрнауки России от 25.03.2015 N 272, Приказов Минпросвещения России от 17.05.2021 N 253), зарегистрированного в Минюсте РФ 26 августа 2014 г., регистрационный N 33879.

На основании результатов проведенной экспертизы ППССЗ сделаны следующие выводы:

1. Содержание ППССЗ направлено на подготовку выпускника к основным видам профессиональной деятельности:
 - организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольных образовательных организациях;
 - преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях;
 - педагогическая музыкально-исполнительская деятельность;
 - методическое обеспечение процесса музыкального образования.
2. Предусмотренные ППССЗ результаты в полной мере соответствуют требованиям Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 53.02.01 Музыкальное образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 13 августа 2014 г. N 993 (в ред. Приказа Минобрнауки России от 25.03.2015 N 272, Приказов Минпросвещения России от 17.05.2021 N 253), зарегистрированного в Минюсте РФ 26 августа 2014 г., регистрационный N 33879.
3. ППССЗ предусмотрено формирование квалификации выпускников в соответствии с современными запросами и требованиями рынка труда, в том числе с учетом региональных особенностей.
4. Объем времени, отведенный на освоение программы и ее составляющих, достаточен для получения заявленных в ней результатов.
5. Объем и содержание всех видов практик достаточен для получения заявленных в ППССЗ результатов.
6. Предусмотренное материально-техническое обеспечение позволяет обеспечить качественную подготовку выпускников и приближено к реальным условиям, в которых выпускнику предстоит осуществлять свою профессиональную деятельность.
7. Форма и содержание процедур контроля качества освоения ППССЗ позволяют дать целостную оценку качества подготовки выпускников, их готовность к решению профессиональных задач.

Заключение эксперта: представленная на экспертизу основная профессиональная образовательная программа – программа подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.01 Музыкальное образование соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 53.02.01 Музыкальное образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 13 августа 2014 г. N 993 (в ред. Приказа Минобрнауки России от 25.03.2015 N 272, Приказов Минпросвещения России от 17.05.2021 N 253), а также современным требованиям к профессиональным компетенциям, предъявляемым к выпускникам на рынке труда.

Работодатель:

Директор МАДУ СОШ. Торосдороз

должность, наименование организации

Сидельникова М.В. (Иванова)

Ф.И.О.

«30» июня 2023 г.



ГБПОУ «Пермский музыкальный колледж»

Выписка из Протокола
Педагогического совета

30.06.2023 г.

№ 3

Председатель – директора Жарова А.С.

Секретарь – куратор ВР Зарубина Я.И.

Тема: Отчет работы колледжа в 2022-2023 уч. году.

Присутствовали: 74 педагогических работника колледжа, представители работодателя.

Повестка Педагогического совета:

1. Отчет о работе колледжа за 2022-2023 уч. год – зам. директора по УМР Минакова Е.В., куратор по УВР Зарубина Я.И., куратор учебно-производственной практики Гладышева Л.Х.
2. Утверждение программ подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) и учебных планов на 2023-2024 гг. – зам. директора по УМР Минакова Е.В.
3. О контингенте студентов и своевременной сдаче учебной документации – куратор УВР Зарубина Я.И.
4. О работе в ЭПОС. СПО – зам. директора по УМР Минакова Е.В., специалист Мальцева Э.Л.
5. Разное (О производственной этике, режиме работы)

СЛУШАЛИ:

2. Зам. директора по УМР Минакову Е.В., представителей работодателей.

Все ППССЗ имеют положительные экспертные заключения и соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта.

Голосование: «за» -74 чел., против - 0чел., «воздержались» - 0 чел.

РЕШИЛИ:

3. Одобрить и утвердить ППССЗ специальностей: 53.02.01 Музыкальное образование, 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам).

Инструменты эстрадного оркестра, 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам). Эстрадное пение, 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов). Фортепиано, 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов). Оркестровые струнные инструменты, 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов). Оркестровые духовые и ударные инструменты, 53.02.03. Инструментальное исполнительство (по видам инструментов). Инструменты народного оркестра, 53.02.04 Вокальное искусство, 53.02.06 Хоровое дирижирование, 53.02.07 Теория музыки на 2023-2024 уч. год.

Председатель

А.С. Жарова

Секретарь

Я.И. Зарубина

