



УТВЕРЖДЕНО
Директор ГБПОУ «Пермский
музыкальный колледж»

А. С. Жарова/

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении Межрегиональной олимпиады по
музыкально-теоретическим дисциплинам
«Жизнь и творчество великих композиторов.
Александр Даргомыжский»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок организации и проведения Межрегиональной олимпиады по музыкально-теоретическим дисциплинам «Жизнь и творчество великих композиторов. Александр Даргомыжский», (далее – Олимпиада) требования к участникам и олимпиадным работам, а также порядок определения и награждения победителей Олимпиады.

1.2. Конкурс включен в государственное задание на оказание государственной услуги и государственной работы государственному бюджетному профессиональному образовательному учреждению «Пермский музыкальный колледж» на 2022 год.

1.3. Настоящее Положение размещается на официальном сайте государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Пермский музыкальный колледж»: www.permmcs.ru и сайте Министерства культуры Пермского края в информационно-телекоммуникационной сети интернет: www.mk.permkrai.ru.

2. Организация и проведение Олимпиады

2.1. Организатором Олимпиады является государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Пермский музыкальный колледж» (далее – Организатор) при поддержке Министерства культуры Пермского края.

2.2. Учредителем Олимпиады выступает Министерство культуры Пермского края.

2.2.1. Организатор:

- осуществляет информационное обеспечение Олимпиады;
- формирует и утверждает состав Рабочей группы Олимпиады;
- формирует и утверждает состав Жюри Олимпиады.

2.3. Для координации, организации и проведения Олимпиады формируется Рабочая группа, состав которой утверждается Организатором.

2.3.1. Рабочая группа:

- разрабатывает план мероприятий и программы проведения Олимпиады;
- утверждает символику, логотип, макеты дипломов и грамот Олимпиады;
- координирует и контролирует организацию проведения Олимпиады.

2.4. Для оценки олимпиадных программ и определения победителей Олимпиады формируется жюри.

2.4.1. Жюри:

- оценивает выступления участников Олимпиады;
- определяет победителей Олимпиады, обладателей специальных призов.

3. Цели и задачи Олимпиады

3.1. Целью Олимпиады является развитие духовного и интеллектуального потенциала детей и создание условий для воспитания детей средствами искусства и культуры.

3.2. Задачи Олимпиады:

- развитие мотивации учащихся к занятиям по музыкально-теоретическим дисциплинам;
- создание возможности для самореализации учащихся;
- повышение интереса к лучшим образцам музыкального наследия;
- расширение музыкального кругозора учащихся;
- профессиональная ориентация учащихся.

4. Условия участия в Олимпиаде

4.1. Участниками Олимпиады являются учащиеся образовательных организаций сферы культуры (детских музыкальных школ, детских школ искусств, музыкальных студий, школ при музыкальных колледжах и ВУЗах) в возрасте от 11 до 15 лет.

4.2. Олимпиада проводится в *дистанционной форме* по следующим номинациям:

- индивидуальная письменная работа/тест;
- индивидуальная музыкальная викторина по произведениям композитора.

4.3. Тема Олимпиады: жизнь и творчество Александра Даргомыжского. Содержание конкурсной программы соответствует учебным программам по музыкальной литературе и творческому опыту учащихся детских музыкальных школ и детских школ искусств.

4.4. Для участия в Олимпиаде учащимся необходимо ознакомиться со следующими рекомендуемыми музыкальными произведениями композитора:

- опера «Русалка»;
- романсы «Старый капрал», «Мне минуло 16 лет», «Я вас любил», «Мельник», «Ночной зефир», «Червяк», «Титулярный советник»;
- Меланхолический вальс для фортепиано.

4.5. Для участия в Олимпиаде каждый преподаватель, осуществляющий подготовку участников Конкурса, присылает в адрес Организатора в свободной форме не менее 15 вопросов по творчеству Александра Даргомыжского с ответами и обязательно с указанием источника информации. Вопросы прилагаются к заявке или могут быть высланы отдельно в более ранние сроки.

4.6. Вопросы могут быть присланы преподавателями, которые не готовят команды к конкурсу.

4.7. Конкурсная программа формируется на основе вопросов, разработанных Рабочей группой, а также – присылаемых преподавателями.

5. Порядок проведения Олимпиады

5.1. Олимпиада проводится в два этапа:

5.1.1. I этап - отборочный. Состав жюри и формы проведения отборочного этапа определяются самостоятельно в муниципальных территориях образовательных учреждений.

5.1.2. II этап – краевой – состоится 11 декабря 2022 года в дистанционной форме. Начало выполнения заданий: 12.00 – письменная работа/тест, 14.00 – викторина.

5.2. Для участия во II этапе Олимпиады участники (победители I этапа Олимпиады) направляют в адрес Организатора заявку по форме, предусмотренной Приложением 1 к настоящему Положению. Заявки принимаются до 01 декабря 2022 года (включительно) на электронный адрес: permms@mail.ru. К заявке необходимо приложить согласие на обработку персональных данных для участника, являющегося несовершеннолетним, согласно Приложению 2.

5.3. После установленного срока заявки на участие в Олимпиаде не принимаются.

5.4. Регистрация участников Олимпиады состоится в последний день подачи заявок (присвоенные регистрационные номера будут разосланы на адреса электронной почты каждому участнику).

5.5. Индивидуальная письменная работа/тест выполняется каждым участником на специальном бланке, который высылается каждому участнику в день Олимпиады за 5-10 минут до начала ее выполнения.

В бланке будут содержаться 20 вопросов разного уровня сложности. Время ответа на все вопросы – 1 час 30 минут.

5.6. Музыкальная викторина по произведениям композитора выполняется каждым участником индивидуально на специальном бланке и включает в себя 10 музыкальных фрагментов. Время на ответ – 30 минут.

5.7. Заполненные бланки высылаются на электронный адрес организаторов Олимпиады permmc@mail.ru в течение 5 минут после окончания каждой номинации.

6. Критерии оценки

6.1. Ответы участников оцениваются по следующим критериям:

- полнота ответа;
- фактологическая точность;
- соответствие ответа содержанию заданного вопроса.

6.2. Результаты оцениваются отдельно в каждой из номинаций.

6.3. Результаты определяются по общему количеству баллов, набранных участниками.

7. Подведение итогов Олимпиады. Награждение победителей

7.1. Члены Жюри подводят итоги в день проведения Олимпиады и оформляют протокол. Решение Жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

7.2. Победители, набравшие наибольшее количество баллов в каждой номинации, награждаются дипломами Лауреатов I, II, III степени. По итогам конкурсных работ предусмотрены также звания Дипломантов I, II, III степени.

7.3. По единогласному решению Жюри может вручать специальные призы.

7.4. Конкурсанты, принявшие участие в Олимпиаде, но не награждённые дипломами Лауреатов I, II, III степени, Дипломантов I, II, III степени или специальными призами, получают сертификаты участника.

7.5. Преподавателям, подготовившим участников, вручаются дипломы за педагогическое мастерство.

7.6. Преподаватели, подготовившие вопросы к Олимпиаде, получают благодарственные письма за оказание методической помощи.

7.7. Дипломы, сертификаты, благодарственные письма высылаются в электронном виде на электронные адреса образовательных учреждений, указанных в заявке, в течение 10-14 рабочих дней после окончания Олимпиады.

8. Прочие условия

8.1. Организационный взнос за участие в Олимпиаде **не взимается**.

Контактная информация

Организатор Олимпиады:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Пермский музыкальный колледж»

Почтовый адрес: 614000 г. Пермь, ул. Екатерининская, 71

E-mail: permms@mail.ru

Телефон/факс: 8(342) 237 74 18

Сайт Организатора: www.permms.ru

Контактные лица по организационным вопросам Олимпиады:

Гостева Анна Михайловна (8-902-83-53-733),

Жарова Анна Сергеевна (8-902-63-63-848)

Приложение 1
к Положению о проведении
Межрегиональной олимпиады по
музыкально-теоретическим
дисциплинам
«Жизнь и творчество великих
композиторов. Александр
Даргомыжский»

Форма

Заявка на участие в Межрегиональной олимпиаде по музыкально-теоретическим дисциплинам «Жизнь и творчество великих композиторов. Александр Даргомыжский»

Наименование образовательной организации	
Адрес, телефоны, электронная почта учебного заведения	
ФИО преподавателей (полностью)	
Контактные телефоны преподавателей	
Участник (фамилия, имя полностью, полная дата рождения)	
Адрес электронной почты участника (обязательно)	

Подпись руководителя образовательной организации
М.П.

Приложение 2
к Положению о проведении
Межрегиональной олимпиады по
музыкально-теоретическим
дисциплинам
«Жизнь и творчество великих
композиторов. Александр
Даргомыжский»
Для родителя/законного представителя

СОГЛАСИЕ на обработку персональных данных

Я, _____
(фамилия, имя, отчество законного представителя)
являюсь родителем (законным представителем)

_____ (фамилия, имя, отчество участника олимпиады)
документ удостоверяющий личность _____ № _____
(вид документа)
выдан _____
(кем и когда)
зарегистрированный (ая) по адресу: _____

даю свое согласие ГБПОУ «Пермский музыкальный колледж»,
зарегистрированному по адресу: г. Пермь, ул. Екатерининская, 71, на обработку своих
персональных данных, на следующих условиях:

1. Оператор осуществляет обработку персональных данных Субъекта исключительно в целях участия в Межрегиональной олимпиаде по музыкально-теоретическим дисциплинам «Жизнь и творчество великих композиторов. Александр Даргомыжский».
2. Перечень персональных данных, передаваемых Оператору на обработку:
 - фамилия, имя, отчество;
 - дата рождения;
 - паспортные данные;
 - контактный телефон (дом., сотовый);
 - фактический адрес проживания.
3. Субъект дает согласие на обработку Оператором своих персональных данных, то есть совершение, в том числе, следующих действий: обработку (включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных), при этом общее описание вышеуказанных способов обработки данных приведено в Федеральном законе от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», а также на передачу такой информации третьим лицам, в случаях, установленных нормативными документами вышестоящих органов и законодательством.
4. Настоящее согласие действует бессрочно.
5. Настоящее согласие может быть отозвано Субъектом в любой момент по соглашению сторон. В случае неправомерного использования предоставленных данных соглашение отзывается письменным заявлением субъекта персональных данных.
6. Субъект по письменному запросу имеет право на получение информации, касающейся обработки его персональных данных (в соответствии со ст.14 Федерального закона от 27.06.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных»).

« ____ » _____ 20 г. _____ / _____ /

Подтверждаю, что ознакомлен (а) с положениями Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных», права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены.

« ____ » _____ 20 г. _____ / _____ /